

## Ego Games

Grote ego's besturen de wereld. Tenminste dat denken ze. Mannen schijnen er meer last van te hebben dan vrouwen, maar dat kan best een tijdelijk of toevallig verschijnsel zijn. In projecten waar veel haast is geboden, zou het mooi zijn als je ego's met knopjes kon besturen. Om het ego-level zo in te stellen dat maximale kans op succes wordt geboden aan het project. Waarbij iedereen het projectdoel neemt als leidend gegeven en de eigen wensen in perspectief zet zodat het maximaal haalbare wordt bereikt.

Mooie proza allemaal en je kunt het zo terugvinden in boekjes over teamwerken. Als iedereen fijn meewerkt lopen projecten op rolletjes. In de praktijk is dat niet zo, dus is het beter te leren leven met die praktijk dan gefrustreerd klagen over hoe het anders had kunnen zijn. Welnu, er zijn twee opties: of zelf een omvangrijk ego ontwikkelen, zodat die van anderen verschrompelen tot makkelijk te negeren proporties, of het ego-vertoonproces actief en zwaar faciliteren, waarbij spiegeltjes en kraaltjes nodig zijn om ego's te laten zien wat ze doen (spiegelen) of te paaien (kralen).

Als een project begint mag er best worden gevuurwerkt. Alle ego's zijn dan welkom. Knallen is leuk, knallen is lekker, knallen schept duidelijkheid. Maar als een timebox op zijn einde loopt en bijvoorbeeld nog maar twee weken heeft te gaan, is het afsteken van vuurwerk niet handig. Het verstoort de concentratie, schept verwarring en als één wat afschiet wil een ander vaak niet achterblijven en begint ook te knallen. Een voorbeeld van licht vuurwerk: het meer werk in de timebox stoppen zo vlak voor het einde omdat het nog nèt meekan. Dat is niet slim, dat weten ze zelfs op TV: "Het kin net!", zei ik nog tegen die oelwapper.

Soms wordt de ego-omvang vergroot om wijzigingen door te drukken. Dit werkt averechts, omdat menig team dan sabotageneigingen krijgt. En het project zakt vanzelf door de timebox heen. Laatst nog meegemaakt: twee weken voor het sluiten van de timebox nog een compleet nieuwe groep laten meepraten om te zien of wat er is gemaakt wel goed zal vallen. Wat je dan over jezelf afroept is een vrijwel gegarandeerde ramp die meestal tot oncontroleerbare hoeveelheden commentaar leidt. Kun je zo voorzien, is niet handig en

eigenlijk gewoon dom. Daar mag dus een zeer heldere spiegel voor worden gezet, met ingebouwde verlichting en knipperende pijlen. Ergens staat het woord "NEE" op de spiegel gelippenstift, met als onderschrift: "Welk deel van het woord NEE is jou niet duidelijk?". Komt hard over, komt hard aan, en dat is precies de bedoeling.

Bij het naderen van een oplevermoment moet het ego-level omlaag en het project-protect-level omhoog. In de laatste weken van een timebox gaat het om de vraag: "Wat te doen om deze timebox in het project te laten slagen?". Want met een geslaagd resultaat kan het ego ook heel goed worden opgepoetst. Pronken is goed voor ego's.

Even de ego-adem inhouden dus, zo vlak voor het einde. Kleine moeite, groot plezier.

